

І.Л. Островерхий

ЩАСЛИВЕ СВЯТО ДІТВОРИ

Пісні для дітей дошкільного віку



ТЕРНОПІЛЬ
НАВЧАЛЬНА КНИГА – БОГДАН

УДК 784.67
ББК 85.31
О77

Островерхий І.Л.

О77 Щасливе свято дівчор: Пісні для дітей дошкільного віку. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2011. — 72 с.

ISBN 978-966-10-1213-3

Пісні композитора І. Островерхого створені з урахуванням вікових особливостей дітей дошкільного та молодшого шкільного віку. Вони мелодійні, легко запам'ятовуються і сприяють формуванню любові до рідного краю.

Для вихователів дошкільних закладів, студентів, батьків.

УДК 784.67
ББК 85.31

*Охороняється законом про авторське право.
Жодна частина цього видання не може бути відтворена
в будь-якому вигляді без дозволу автора чи видавництва.*

ISBN 978-966-10-1213-3

© Навчальна книга — Богдан,
майнові права, 2011

Якось рано

Помірно

Сл. С. Штатської
Муз. І. Островерхого



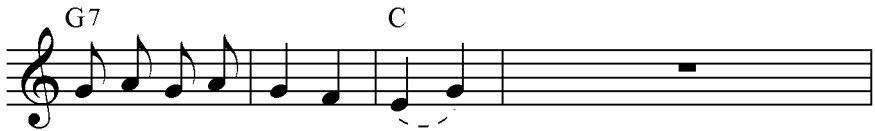
Я- кось ра - но до са -



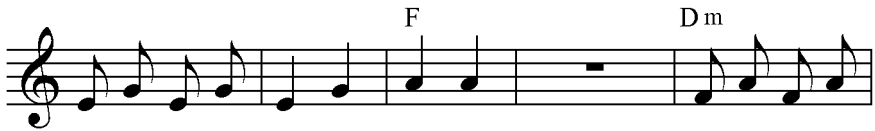
доч - ку баб - ця ви - пус - ти - ла квоч - ку,



а за квоч-ко - ю — кур - чат,



за кур-ча - та - ми — ка - чат,



ма - му - кач - ку і ін - ди - ка — всі за - хо - ди -



лись від кри-ку. Але про-са за хви-лин - ку



баб-ця при-нес - ла тор - бин - ку.

Приспів:



Ко-ко-ко, ко-ко-ко, кря-кря - кря, кря-кря-кря,



гу- гу- гу, га- га- га, за - хо - ди-лись всі кри-чать,



ра - зом по - ча - ли клю - вать.

Якось рано до садочку
Бабця випустила квочку,
А за квочкою — курчат,
За курчатами — качат,
Маму-качку і індика —
Всі заходились від крику.
Але проса за хвилинку
Бабця принесла торбинку.

Приспів:
Ко-ко-ко, ко-ко-ко,
Кря-кря-кря, кря-кря-кря,
Гу-гу-гу, га-га-га,
Заходились всі кричать,
Ко-ко-ко, ко-ко-ко
Кря-кря-кря, кря-кря-кря,
Гу-гу-гу, га-га-га,
Разом почали клювать.



в лі-сі. Ось так, ось так-так во-ни, до-ню, жи-вуть в лі-сі,



ось так, ось так - так жи - вуть в лі - сі.

Плаче в ліжечку Ганнуся:	— Донечко, то ж пес
— Мамо, я вовків боюся.	кудлатий
— Звідкіля ж вовки	Наполохав твого брата.
у місті?	Петрик жартував, не
Вони, доню, живуть	бійся,
в лісі.	Витри очки й заспокійся.
Ось так, ось так-так	Ось так, ось так-так
Вони, доню, живуть	Витри очки й заспокійся,
в лісі,	Ось так, ось так-так
Ось так, ось-так-так	Заспокійся.
Живуть в лісі.	

А Ганнуся плаче й плаче.	Розповім я тобі казку
— Мамо, Петрик вовка	Про маленьку черепашку,
бачив:	Про ведмедя і лисицю —
Він в садку Мартина	Й вовк тобі вже
Гавкав і гарчав під тином.	не присниться.
Ось-так, ось-так-так	Ось так, ось так-так
Гавкав і гарчав під тином.	Й вовк тобі вже
Ось-так, ось-так-так	не присниться,
Гаркав і гарчав під тином,	Ось так, ось так-так
Ось-так, ось-так-так	Не присниться.
Пес під тином.	

Спи, малечо, спи

Спокійно

Сл. С. Штатської
Муз. І. Островерхого

Musical staff 1: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: F, C, G7, C. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (half).

Musical staff 2: Treble clef. Chords: G7, C. Notes: D5 (quarter), E5 (quarter), F5 (quarter), G5 (half).

Спи, ма - ле - чо, спи,

Musical staff 3: Treble clef. Chords: F, C. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (half).

в гос - ті прий - дуть сни:

Musical staff 4: Treble clef. Chords: Dm, A7, Dm. Notes: D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (half).

Карл - сон й Ко - ло - бок

Musical staff 5: Treble clef. Chords: G7, C. Notes: D4 (quarter), E4 (quarter), F4 (quarter), G4 (half).

при - не - суть ка - зок.

Musical staff 6: Treble clef. Chords: F, Dm. Notes: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (half).

Карл - сон й Ко - ло - бок



при - не - сучь, при - не - сучь,



при - не - сучь ка - зок.

Спи, малечо, спи,
В гості прийдуть сни:
Карлсон й Колобок
Принесуть казок.
Карлсон й Колобок
Принесуть, принесуть,
Принесуть казок.

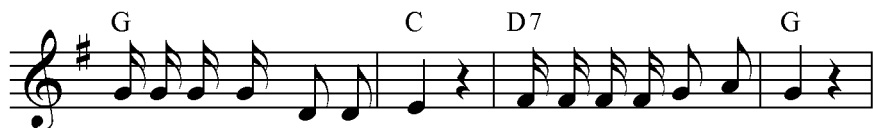
Спи, засни, мій син,
Спить вже мандарин,
Лего й Мілкі-вей
Сплять біля дітей.
Лего й Мілкі-вей
Уже сплять, уже сплять,
Сплять біля дітей.

Хай до тебе уві сні
Прилетять пісні
Й наспівають знов
Про мою любов.
Й наспівають знов
Про мою, про мою,
Про мою любов.

Барабанить в шибку дощ

Швиденько, весело

Сл. С. Штатської
Муз. І. Остророва



Ба-ра-ба-нить в шибку дощ, пла-че гір-ки-ми слізь-ми:



— Тіль-ки з'яв-люсь я... І що ж? Всі зни-ка-ють, хто ку - ди.



До - щи-ку! До - щи-ку! Всі зни-ка-ють, хто ку - ди.



До - щи-ку! До - щи-ку! Всі зни-ка-ють, хто ку - ди.

Барабанить в шибку дощ,
Плаче гіркими слізьми:
— Тільки з'явлюсь я... І що ж?
Всі зникають, хто куди.

Приспів:

Дощику! Дощику!

Всі зникають, хто куди.

| *Двічі*

— Дощик! Дощик, ти не плач!

Біля хатки у піску

Я тобі залишу м'яч

І відерце у візку.

Приспів.

Вискочу без чобіток

Й по калюжках пробіжусь,

Хоч промокну до ниток —

Я з тобою подружусь.

Приспів.

Добрий ранок, люба весно

Спокійно

Сл. Д. Чередніченка

Муз. І. Островерхого

The musical score is written on two staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The melody consists of eighth notes, with some beamed together. The first staff has four measures, with chords G and D indicated above the notes. The second staff has four measures, with chords Em and A7 indicated above the notes. A long slur covers the entire second staff.

D A7

Хма - ри ни - зом, ни - зом, ни - зом,

D

со - неч - ко го - ро - ю,

G H7

пост - рі - ча - ла - ся вер -

E m A7

би - ця в лу - зі із вес -

1. D 2. D

но - ю. //...но - ю.

Хмари низом, низом, низом,
Сонечко горою,
Пострічалася вербиця | *Двічі*
В лузі із весною.

Пострічалася вербиця,
Низько поклонилась:
— Добрий ранок, люба весно, | *Двічі*
Де ти забарилась?

— Ой, бувала я далеко,
 Звідси не видати,
 Принесли мене лелеки | Двічі
 До рідної хати.

На весняне свято

Сл. М. Павленко

Муз. І. Островерхого

Помірно, грайливо

Am Em

H7 Em F#7 H7

1. Em Am | 2. H7 Em

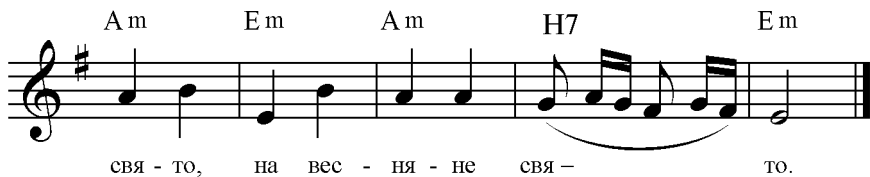
У май-стер-ні ї-жа-ки, шев-чи-ки про-вор-ні,

Am D7

зай-цям ши-ли за-люб-ки всім ком-бі-не-

G C G Am E7 C G

зо-ни, сі-рі та пух-на-ті, на вес-ня-не



У майстерні їжаки,
Шевчики проворні,
Зайцям шили залюбки
Всім комбінезони,
Сірі та пухнати,
На весняне свято.

Задоволені були,
Раді зайченята,
Вмить обнови одягли.
А одне пихато
Одяг одіпхнуло,
Лісом дременуло.

Бач, йому комбінезон
Білий більш пасує,
Він стрибає поміж крон,
А того не чує,
Що за ним вовчисько
Вже крадеться близько.

А стара ворона: — Кар-р!
Кар-ра за тобою!
Зайчик, мов обпіксь об жар,
Так майнув лозою
Через глуди, терни
Прямо у майстерню.

І хитали їжаки
Головами журно:
— Білих навесні вовки
Добре бачать, дурню!
Бачать добре, чують,
У кущах чатують.

Загорнули у клубок
Одежини білі
Та й сховали у стіжок,
У який схотіли.
Ходить зайчик сірий,
Ходить зайчик цілий.

Чорний цуцик

Сл. С. Штатської
Муз. І. Островерного

Рухливо, весело

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of four staves of music. The first staff has a melody with notes G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, with chords G, D, G, D, Em, and A7 indicated above. The second staff continues the melody with notes D4, E4, F#4, G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, with a D chord below. The third staff has notes G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, with chords G, D, G, and D below. The fourth staff has notes G4, A4, B4, A4, G4, F#4, E4, D4, with chords G, D, Em, A7, and D below. The lyrics are: Та - то цу - ци - ка при-ніс — чор - ні ву - ха, чор-ний ніс, чор - ні лап - ки, чор - ні о - чі, весь, не - мов по - рід - дя но - чі.

Тато цуцика приніс —
Чорні вуха, чорний ніс,
Чорні лапки, чорні очі,
Весь, немов поріддя ночі.

Чорний-чорний, як вуглинка:
Чорна шийка, чорна спинка,
Чорний навіть язичок,
Котиться з кутка в куток.

Шерсті чорної клубок
 Затаїться і — мовчок!
 Але я його люблю,
 З ним читаю, з ним і сплю.

Тато цуцика приніс —
 Чорні вуха, чорний ніс.
 Я гуляю разом з ним,
 Щоб мій песик ріс не злим.

Киця-мандрівниця

Швиденько

Сл. С. Штатської
 Муз. І. Островерхого

G D Em A7 D A

D A7 D Манд-ру-ва-ла мо-я

кіш-ка із під-ло-ги — та на ліж-ко,

G D Em

мур-мур, мур, так-так-так, із під-ло-ги,



мур - мур - мур, так - так-так — та на ліж - ко.

Мандрувала моя кішка
 Із підлоги — та на ліжко,
 Мур-мур-мур, так-так-так,
 Із підлоги,
 Мур-мур-мур, так-так-так —
 Та на ліжко.

Із подушки — та й до столу,
 І ось так весь день по колу.
 Мур-мур-мур, так-так-так,
 І так весь день,
 Мур-мур-мур, так-так-так —
 День по колу.

Мабуть, ввечері стомилась,
 Знов у ліжечку вмостилась.
 Мур-мур-мур, так-так-так,
 У ліжечку,
 Мур-мур-мур, так-так-так —
 Знов вмостилась.

Й сніться їй, напевно, гори,
 Ліс, пригоди й мокре море.
 Мур-мур-мур, так-так-так,
 Ліс, пригоди,
 Мур-мур-мур, так-так-так —
 Й мокре море.

Може, мишка чи синиця? —
 Спить й муркоче мандрівниця.
 Мур-мур-мур, так-так-так,
 Спить й муркоче.
 Мур-мур-мур, так-так-так —
 Мандрівниця.

Дятел

Сл. М. Пономаренко
 Муз. І. Островерхого

Помірно

Дя-тел де-ре-во дов-бе, аж лу-на по лі-сі
 йде. Тук - тук - тук-тук, тук - тук - тук-тук,
 аж лу-на по лі-сі йде. Тук-тук-тук,

В F7 В

тук - тук-тук, аж лу - на по лі - сі йде.

2. F7 В

Аж лу - на по лі - сі йде.

Дятел дерево довбе,
 Аж луна по лісі йде.
 Тук-тук-тук-тук,
 Тук-тук-тук-тук,
 Аж луна по лісі йде.
 Тук-тук-тук, тук-тук-тук,
 Аж луна по лісі йде. *Двічі*

Ну й міцний попався сук,
 Але треба поспішати,
 Бо в синички нема хати,
 Бо в синички нема хати.
 Тук-тук-тук, тук-тук-тук,
 Треба поспішати. *Двічі*

Всенький день без відпочинку
 Дятел їй робив хатинку.
 А дятлиха у печі
 Випікала калачі.
 Тук-тук-тук, тук-тук-тук,
 Випікала калачі. *Двічі*

Дятел дерево довбе,
 Аж луна по лісі йде.
 Тук-тук-тук-тук,
 Тук-тук-тук-тук,
 Аж луна по лісі йде.
 Тук-тук-тук, тук-тук-тук,
 Аж луна по лісі йде. Двічі

Шпаківниця

Помірно

*Сл. Б. Остапенка
 Муз. І. Островського*

F C Dm A7 Dm G7

C F C F C F C

Я, на зазд-рість шів-ню, шів-ню, шів-ню,
 G7 C G7 C

сой-кам, го-роб-цям, сой-кам, го-роб-цям,

F C F C F C

я, на заз-дрість пів - ню, пів - ню, пів - ню,

G7 C G7 C

сой-кам, го - роб - цям, сой-кам, го - роб - цям,

E7 Am

з до - ще - чок шпа - ків - ню

1. D7 G

ви - май-стру - вав сам.

2. D7 G7 C

ви - май-стру - вав сам.

Я, на заздрість півню, півню, півню, | Двічі
Сойкам, горобцям, сойкам, горобцям, |
З дощечок шпаківницю | Двічі
Вимайстрував сам. |

Знаць, на всю округу, округу, округу | Двічі
Це найкращий дім, це найкращий дім. |
Золотого друга | Двічі
Поселю я в нім. |

І шпачок од серця, серця | Двічі
Буде вдячний нам, буде вдячний нам: |
Тільки він проснеться — | Двічі
Горе шкідникам! |

Зміст

Якось рано.....	3
Плаче в ліжечку Ганнуся.....	5
Спи, малечо, спи.....	7
Бабця спить.....	9
Що тобі наснилось.....	10
Поставлю колиску.....	11
Спи, моя дитино.....	14
Уставай, Олеся.....	15
Знайшла тебе, мій сину.....	17
Я люблю свою хату.....	19
Теплий подих весни.....	20
Весна прийшла!.....	22
Березень плаче.....	23
Прийди, дощику.....	24
Барабанить в шибку дощ.....	27
Добрий ранок, люба весно.....	28
На весняне свято.....	30
Я подарую мамі.....	32
Вийшов місяченько.....	33
Щасливе свято дітвори.....	35
Дві матусі.....	37
Берізка.....	38
На зеленім моріжку.....	41

Хлібчик запашний.....	42
Капелюх.....	45
Вовк у темнім лісі.....	46
Гусенята.....	49
Чемпіонка.....	50
Хитрий заєць.....	52
Їжачок згубив колючку.....	54
Слонопотам.....	56
Чорний цуцик.....	60
Киця-мандрівниця.....	61
Дятел.....	63
Шпаківниця.....	65



“КНИГА ПОШТОЮ” А/С 529

м. Тернопіль, 46008

т. (0352) 287489, 511141

(067) 3501870

mail@bohdan-books.com

Навчальне видання

Островерхий Іван Леонтійович

ЩАСЛИВЕ СВЯТО ДІТВОРИ
Пісні для дітей дошкільного віку

Головний редактор *Богдан Будний*

Редактор *Надія Бульчак*

Обкладинка *Любомира Бейгера*

Музичний редактор *Володимир Островський*

Набір нот, комп'ютерна верстка *Сергія Грабаса*

Підписано до друку 15.03.2011. Формат 60×84/16.

Папір офсетний. Гарнітура Таймс.

Умовн. друк. арк. 4.2 Умовн. фарбо-відб. 4.2

Видавництво «Навчальна книга – Богдан»

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців

ДК №370 від 21.03.2001 р.

Навчальна книга – Богдан, а/с 529, м.Тернопіль, 46008

тел./факс (0352) 52-06-07, 52-05-48, 52-19-66

publishing@budny.te.ua

www.bohdan-books.com

ISBN 978-966-10-1213-3



9 | 789661 || 012133