

УДК 821-312.9
А92

Любые совпадения изображений, лиц, событий не являются оскорблением чьих-то чувств. Все использованные изображения не относятся к конкретным личностям, а являются частью массовой культуры.

А92 Атлантида. Элита в поисках бессмертия. —
К.: ЛОТОС, 2019. — 400 с.
ISBN 978-617-7588-37-4

Данная книга является печатной версией фильма «Атлантида. Элита в поисках бессмертия». С полной версией фильма можно ознакомиться на сайте allatra.tv (<https://allatra.tv/video/atlantida-elita-v-poiskah-bessmertija>).

«АТЛАНТИДА. ЭЛИТА В ПОИСКАХ БЕССМЕРТИЯ» — фильм, который был продемонстрирован в формате передачи «От атеиста к святости» на АЛЛАТРА ТВ. ПРАВДА о происхождении элиты в современном человеческом обществе, об их поиске бессмертия. Элита — слуги Эля. История допотопной высокоразвитой цивилизации — Атлантиды, упомянутая в мировом литературном наследии Шумера, Вавилонии, Эллады, а также в мифах разных народов мира. Высокоразвитые технологии, борьба за власть, климатическое оружие, ядерная война древности, мегалиты, уникальные технологии пролонгирования жизни за видовой предел, бессмертие в теле для избранных. Факты и доказательства. Как идеология потомков атлантов отразилась на современном мировоззрении человечества? История развития заговора мировой элиты. РЕЗКОЕ И БЫСТРОЕ ИЗМЕНЕНИЕ КЛИМАТА. Последняя черта. Сейчас всё зависит от выбора каждого!

УДК 821-312.9

ISBN 978-617-7588-37-4

© ТМ «ИД «ЛОТОС», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

АТЛАНТИДА. ЭЛИТА В ПОИСКАХ БЕССМЕРТИЯ	7
Предисловие	9
НЕУДОБНЫЕ ЗНАНИЯ. ЕДИНОВЛАСТИЕ (единое мировое правительство). Там, где обитают «боги». ЭЛИТА — слуги Эля. ЗЕМНОЙ РАЙ	10
ЭЛЛИНЫ ОБ АТЛАНТИДЕ	23
СТРАНА ВЕЧНО ЖИВЫХ	32
КОГДА УТРАЧИВАЮТСЯ ИСКОННЫЕ ЗНАНИЯ	38
ЧТО ПРОИЗОШЛО В АТЛАНТИДЕ?	40
КАК ЭТО БЫЛО...	44
«ЦАРСТВО РАЗУМА»	80
ПРИШЛЫЕ С ИСТОРИЕЙ ОБ ЭЛЕ	84
ЛИТЕРАТУРА ШУМЕРА	89
ВСЕГО ЛИШЬ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА? (фольклор, мифы, эпос)	100
МИРОВОЗЗРЕНИЕ. ЛИТЕРАТУРА ШУМЕРСКАЯ И ВАВИЛОНСКАЯ	106
РАЗДЕЛЕНИЕ ЛЮДЕЙ как в стране Эля. (ИДЕОЛОГИЯ СИСТЕМЫ: РАЗДЕЛЯЙ И ВЛАСТВУЙ).....	109
ИДЕЯ-фикс: БЕССМЕРТИЕ В ТЕЛЕ. МЕЧТА СИСТЕМЫ О СВОЁМ БЕССМЕРТИИ	115
«ЭНУМА ЭЛИШ»	126
БОГ ЕДИН	136
ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ	138
ТРОИЦА. СОВЕТ ИЗ СЕМИ	139
ЛИЧНОСТЬ. ДУША. НЕВИДИМЫЙ МИР	142
МО — ТАЙНЫЕ СИЛЫ	145

ЭНУ-МА-ЭЛИШ — господство Эля и элиты	158
НЕИЗВЕСТНЫЕ ИЗВЕСТНЫЕ ЗНАНИЯ. «ОСТРОВ БЕССМЕРТНЫХ» В МИФАХ АРХОНТОВ ДРЕВНИХ ЭЛЛИНОВ И ДРЕВНЕЕВРЕЙСКИХ ЖРЕЦОВ	166
ЭЛИТА — СЛУГИ ЭЛЯ. Клянущиеся богу ЭЛЮ. Тот, кто оказывает услугу богу Элю. Эль — ЭЛИША — ЭЛИЗИУМ.....	168
ЭЛИЗИУМ и ЭЛИША.....	168
Эль	181
ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ	201
Э-БАББАРА — «БЕЛЫЙ ДОМ»	209
ЭЛИТА — СЛУГИ ЭЛЯ. ИЗБРАННЫЙ ЭЛЕМ. Элита — клянущиеся богу Элю	215
СТАРАЯ НОВАЯ ИДЕОЛОГИЯ. «ИЛИАДА». «ОДИССЕЯ».....	218
АЙ ДА ГОМЕР!	228
ЭНЛИЛЬСТВО, ЭНЛИЛЬ, ИЛЛИНОС, ЕЛИАДА, ИЛИАДА	232
ПОЧЕМУ ИМЕННО ГОРА ОЛИМП?	234
ОЛИМП	244
ОЛИМП — ГОРА БОГА ЭЛЯ	245
ЭНЛИЛЬСТВО — «ВСЕЭЛЛИНСКИЙ» ВЛАДЫКА. ЭЛЬ — МИРОВОЙ ВСЕДЕРЖИТЕЛЬ	247
ДИКТАТ СОЗНАНИЯ: КАК ЭЛЬ ЗАХВАТИЛ ВЛАСТЬ	248
ЧЕЛОВЕК по имени ЭЛЬ, провозгласивший СЕБЯ БОГОМ ...	256
ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ДОПОТОПНОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ	258
«БЕССМЕРТИЕ» В ТЕЛЕ ДЛЯ ИЗБРАННЫХ ЭЛЯ. ПРОЛОНГИРОВАНИЕ ЖИЗНИ ЗА ВИДОВОЙ ПРЕДЕЛ	258
СМЕРТНЫЕ «БЕССМЕРТНЫЕ БОГИ».....	278
МЕДИЦИНСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОМОЛОЖЕНИЯ	280
МЕЖКОНТИНЕНТАЛЬНЫЕ ПЕРЕЛЁТЫ	281

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	285
СТРОИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	286
ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ.....	287
КЛИМАТИЧЕСКИЙ НАВИГАТОР. УПРАВЛЕНИЕ ВЕТРАМИ.....	289

КАК ЭЛЬ РАЗДАВАЛ НАДЕЛЫ СВОИМ ВЗРОСЛЫМ ДЕТЯМ	292
---	-----

РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЕТЕЙ-БОГОВ	297
--------------------------------------	-----

ИГРЫ БОГОВ (РАЗВЛЕЧЕНИЯ ЗЕВСА)	303
---	-----

ТРОЯНСКАЯ ВОЙНА – ИЗБАВЛЕНИЕ ЗЕВСА ОТ ГЕРОЕВ	305
«АХИЛЛЕСОВА ПЯТА»	308
ГЕРОЙ	309
ТРАГЕДИЯ	315
КЛИМАТИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ	318

ЯДЕРНЫЕ ВОЙНЫ ДРЕВНОСТИ. СКРЫТАЯ ИСТОРИЯ	333
---	-----

ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ	342
-------------------------------	-----

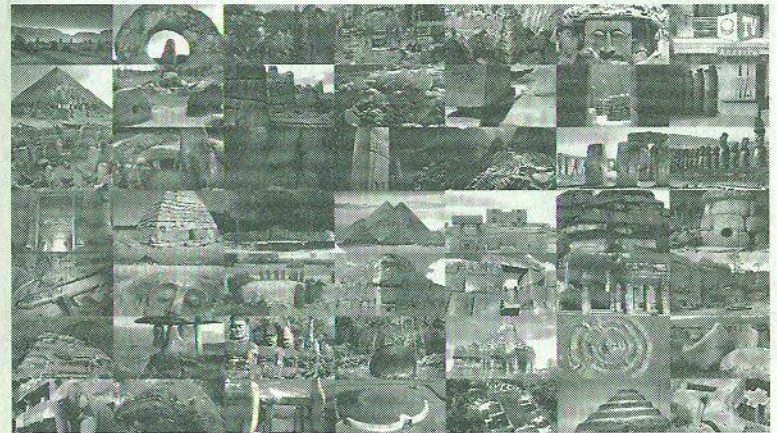
МЕГАЛИТЫ	348
-----------------------	-----

ПОД ЭГИДОЙ ЭЛЯ. ВЫСОКИЕ ТЕХНОЛОГИИ. ЕДИНОЕ МИРОВОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО. «БЕССМЕРТИЕ». «КЛОНИРОВАНИЕ». ИГРЫ БОГОВ. КЛИМАТИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ. ЯДЕРНЫЕ ВОЙНЫ. УНИЧТОЖЕНИЕ АТЛАНТИДЫ	359
---	-----

ПРЕДИСЛОВИЕ

АТЛАНТИДА. ЭЛИТА В ПОИСКАХ БЕССМЕРТИЯ

Существовали ли более
ВЫСОКОРАЗВИТЫЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ,
чем сейчас?
Существовала ли АТЛАНТИДА?



Существование островной страны, где царил чело-
векоподобный бог в окружении его детей — сонма бо-
гов, которые управляли людьми, имели чудесные тех-
нологии (загадочные волшебные предметы), обладали
климатическим оружием, возможностью клонировать
человека, медицинскими технологиями пролонгирова-

ния биологической жизни человека за видовой предел, то есть увеличения жизни на длительный срок — так называемого «бессмертия в теле для избранных», — эти сведения упомянуты в древних преданиях разных народов мира.

НЕУДОБНЫЕ ЗНАНИЯ

ЕДИНОВЛАСТИЕ (единое мировое правительство).

Там, где обитают «боги» (мир «бессмертных»).

ЭЛИТА — слуги Эля. ЗЕМНОЙ РАЙ — страна богов, где царил главный бог в окружении сонма богов.



Легенды о сверхразвитой допотопной цивилизации, которая располагалась на далёком Западе, на большом острове в окружении вод; страна, могучее влияние которой некогда распространялось по всему миру; страна, где единовластно правил ЭЛЬ со своим окружением избранных им слуг — Элитой и наделял своих детей властью над разными народами, — относятся к глубокой древности. Легенды об этом есть и у народов Востока,

и у народов Запада, живших несколько тысячелетий назад. Каждый народ называл это островное государство по-своему.

Например, в древнейших шумерских сказаниях — это блаженный остров **ТИЛЬМУН**, «Страна живых», где не было болезней и смерти, место обитания богов. Место действия древнейших шумерских мифов о богах Энлиле, Энки, Нинхурсаг, о человеке Ут-Напишти, спасшемся от Великого потопа. Эти легенды запечатлены в шумерском эпосе о герое Гильгамеше, а также в вавилонской поэме «Энума Элиш». Именно из этих легенд гораздо позже, через много веков были заимствованы древнееврейскими жрецами сюжеты о райском Эдеме, о запретном плоде, изгнании из рая, о Великом потопе и многом другом.

ОСТРОВА БЕССМЕРТНЫХ

ТИЛЬМУН. АВАЛЛОН. ЭЛИЗИУМ. АТЛАНТИДА и другие

📖 ТИЛЬМУН (Дильмун)

В шумеро-аккадской мифологии Тильмун — это блаженный остров, где не было болезней и смерти, место обитания богов. Упоминается в героическом эпосе о Гильгамеше. Место действия одного из древнейших шумерских мифов об Энки и Нинхурсаг. С этим островом связан рассказ Зиусудра (Ут-Напишти) — единственного человека, спасшегося со своей семьёй от Великого потопа, к которому Гильгамеш приплывает в поисках секрета вечной жизни.



ШУМЕРСКАЯ
ЦИВИЛИЗАЦИЯ

Мифологическая сцена.
Оттиск печати из
Тель-Харири (Мари).
II-я половина
III тыс. до н. э. Дамаск,
Национальный музей

ШУМЕРСКАЯ
ЦИВИЛИЗАЦИЯ
V-II тыс. до н. э.

ШУМЕРСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ

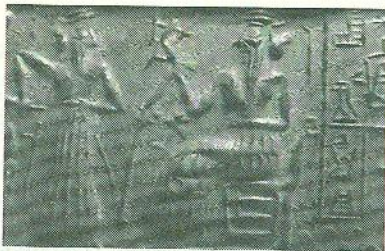
ЭНЛИЛЬ. ЭНКИ. НИНХУРСАГ

Энки (Эйя)



ОТТИСК ПЕЧАТИ

Энки (Эйя) в роли судьи. Суд над птице-человеком. Оттиск печати аккадского времени. Санкт-Петербург, Эрмитаж



Бог Энлиль. Цилиндрическая печать

2500 г. до н. э. Берлинский музей

Нинхурсаг



РЕЛЬЕФ ИЗ СУЗ

Богиня Нинхурсаг. Фрагмент рельефа из Суз. Около 1165-1151 гг. до н. э. Париж, Лувр



Священная барка. Оттиск печати из Варки (Урука). III тыс. до н. э. Берлин, Переднеазиатский музей

ОСТРОВА БЕССМЕРТНЫХ

ТИЛЬМУН. АВАЛЛОН. ЭЛИЗИУМ. АТЛАНТИДА и другие

Тильмун — первозданная страна, где не было змей, скорпионов, львов, диких собак и волков; «чистая», «непорочная», «светлая» страна, «страна живых», не знающая

ни болезней, ни смерти. Но здесь не было пресной воды, которую бог солнца Уту доставляет по приказу бога Энки с земли и орошает остров. После этого богиня-мать Нинхурсаг (шумерский — «владычица лесистой горы»), выполняя ряд магических действий, выращивает здесь восемь чудесных растений. Появление их на свет связано с выполнением ряда магических действий, благодаря чему рождается три последовательно производящих друг друга поколения богинь, каждая из которых зачинается Энки и символизирует очередное растение; основательницей рода выступает Нинхурсаг.

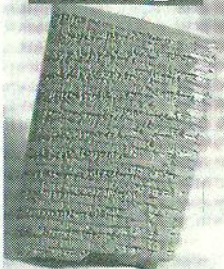
Энки приказывает своему посланцу и визирю Исимуду сорвать все восемь растений и съедает их, после чего заболевает — болезнь поражает восемь органов его тела. Нинхурсаг проклинает Энки и покидает остров. С болезнью Энки мир начинает гибнуть. Возвращённая на остров с помощью лисы Нинхурсаг лечит Энки: он называет большую часть тела (челюсть, зуб, ребро), а Нинхурсаг производит на свет соответствующее божество, чем исцеляет бога. Так, чтобы вылечить бедро, она рождает богиню Нин-ти («владычица ребра», но одновременно и «жизнь»: значение шумерского слова «ти» — «ребро», «стрела», «жизнь»).

ГИЛЬГАМЕШ



Гильгамеш. Дворец Саргона II. VIII в. до н. э. Париж, Лувр.

«ЭНУМА ЭЛИШ»



Глиняная табличка III, фрагмент «Энума элиш», VII в до н. э. Британский музей