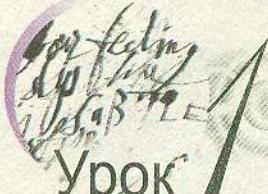


## ОГЛАВЛЕНИЕ

Дорогие друзья!	3
<b>Урок 1.</b> Повторение изученного о стилях и типах речи	4
<b>Урок 2.</b> Аудирование. Язык как развивающееся явление. Аудирование текстов	8
<b>Урок 3.</b> Чтение. Типы чтения	13
<b>Урок 4.</b> Диалог. Повторение, обобщение сведений о диалоге и правилах общения. Этика общения и этикет	21
<b>Урок 5.</b> Фонетика. Соотношение звука и буквы. Сильная и слабая позиции гласных и согласных в различных значимых частях слова	25
<b>Урок 6.</b> Словообразование. Словообразовательные суффиксы и префиксы. Стилистические средства словообразования	32
<b>Урок 7.</b> Монолог. Тезисы статьи	39
<b>Урок 8.</b> Лексика и фразеология. Стилистические функции синонимов, антонимов, фразеологизмов	48
<b>Урок 9.</b> Лексика и фразеология. Паронимы	56
<b>Урок 10.</b> Монолог. Письменное сочинение на морально-этическую тему	63
<b>Урок 11.</b> Предложение. Сложное предложение с сочинительной связью	70
<b>Урок 12.</b> Сложное предложение с сочинительной связью (продолжение)	74
<b>Урок 13.</b> Монолог. Рецензия	79
<b>Урок 14.</b> Обобщение и систематизация знаний по темам: «Фонетика», «Состав слова. Словообразование», «Лексика. Фразеология», «Предложение»	87
<b>Урок 15.</b> Контрольное аудирование. Контрольное тестирование № 1 (проверка знаний о языке и языковых умений по темам: «Фонетика», «Состав слова. Словообразование», «Лексика. Фразеология», «Предложение»)	94
<b>Урок 16.</b> Контрольный зрительно-слуховой диктант	96
<b>Урок 17.</b> Текст. Завершённость текста. Последовательность, соразмерность его частей	96
<b>Урок 18.</b> Текст. Риторика. Построение текста по правилам риторики	103
<b>Урок 19.</b> Аудирование. Анализ прослушанного текста с точки зрения риторики	110
<b>Урок 20.</b> Текст. Виды публичных выступлений	114
<b>Урок 21.</b> Диалог. Дискуссия. Правила ведения дискуссии	122
<b>Урок 22.</b> Прямая и косвенная речь. Цитата как способ передачи чужой речи. Знаки препинания при цитате	130
<b>Урок 23.</b> Чтение. Работа с книгой: списки литературы в книге	135
<b>Урок 24.</b> Монолог. Реферат	140
<b>Урок 25.</b> Морфология. Правописание падежных окончаний имён существитель- ных. Варианты падежных форм имён существительных единственного числа	150
<b>Урок 26.</b> Морфология. Варианты падежных форм имён существительных множественного числа	155
<b>Урок 27.</b> Монолог. Сочинение на общественную тему	160
<b>Урок 28.</b> Морфология. Правописание падежных окончаний количественных имён числительных	165
<b>Урок 29.</b> Морфология. Правописание личных окончаний глаголов	171
<b>Урок 30.</b> Морфология. Использование одних форм глагола вместо других	176
<b>Урок 31.</b> Морфология. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i>	181
<b>Урок 32.</b> Монолог. Изложение с дополнительным творческим заданием	187
<b>Урок 33.</b> Обобщение и систематизация знаний по темам: «Текст», «Цитата», «Морфология. Орфография»	190
<b>Урок 34.</b> Контрольное тестирование № 2 (проверка знаний о языке и языковых умений по темам: «Текст», «Цитата», «Морфология. Орфография»)	195
<b>Урок 35.</b> Контрольная проверка чтения молча. Контрольный слуховой диктант	197
Приложение	198
Список слов для запоминания	202
Толковый словарь	204



## Повторение изученного о стилях и типах речи

Вы углубите свои знания о стилях и типах речи.

Вы научитесь различать, анализировать и составлять тексты различных стилей и типов речи; характеризовать содержание, построение и языковые средства стилей речи.



### 1. Прочитайте стихотворение. О чём оно?

Когда сменяет осень пору летнюю  
И урожаем радует земля,  
На всей планете первый день осенний  
Считают красным днём календаря.

Нас школа встретит классами просторными  
И первым переливистым звонком.  
Звонком, что открывает год учебный,  
Звонком, который каждому знаком.

Он снова позовёт тебя в загадочный  
Научный мир. И потому не зря  
Пусть именно звонок тебя поздравит  
С Днём Знаний, школа! С Первым Сентября!

B. Берестов



Определите идею стихотворения.

К какому стилю речи относится текст? Аргументируйте свой ответ.

Выучите наизусть последнюю строфиу стихотворения и запишите её по памяти.



2. Составьте и запишите объявление об организации праздника Первого звонка. К какому стилю речи относится этот текст? Обоснуйте свой ответ. Назовите другие жанры этого стиля. Какие из них вы учились составлять в 9-м классе?

3. Прочитайте текст. К какому стилю речи он относится? Обоснуйте свою точку зрения.

Особенностью современного этапа развития общества является усиление роли интеллектуальной деятельности человека и переход к когнитивному<sup>1</sup> информационному обществу. Следовательно, образование в современных культурных и социально-экономических условиях играет ведущую роль. Школа является базовым звеном в системе образования и выступает как специальная организация, созданная для передачи знаний и опыта подрастающему поколению.

М. Калинина

4. Прочитайте текст. Определите его стиль.

## В ДОБРЫЙ ПУТЬ

Прозвенел первый звонок. Праздничная и нарядная встретила тебя школа. Ты снова открываешь учебники и отправляешься в самое удивительное путешествие на свете – в страну Знаний.

Страна эта удивительна. Она не имеет границ, полна загадок и тайн, открытых и находок. На её материках шумят зелёные леса, текут быстрые реки. Ты побываешь всюду.

Сокровищница страны Знаний – книги. В них собраны величайшие творения человеческой мысли. И ключ от этой сокровищницы – упорство и трудолюбие.

Знания, которые ты получишь в школе, глубоко гуманны<sup>2</sup>. Вооружённый ими, ты станешь рабочим, хлеборобом, врачом, учёным. Ты сможешь занять своё место в обществе, будешь трудиться на благо<sup>3</sup> не только своей семьи, но и родной страны.

Навсегда сохрани благодарность Родине, которая дала тебе право учиться. Этого права лишены миллионы твоих сверстников в других странах.

Ты сел за школьную парту. Будь пытлив и настойчив! Будь верен благородным демократическим<sup>4</sup> идеалам твоей независимой Отчизны – Украины!

В добродушный путь, завтрашний хозяин страны!

Из газеты

Сформулируйте основную мысль текста.

Какие человеческие качества, по мнению автора, помогают в достижении успехов в учёбе?

Зачитайте четвёртый абзац текста. Как в нём разъясняется, в чём состоит гуманность знаний?

А чем для вас ценные полученные знания?

Как вы понимаете последнее предложение текста? Какой фразеологизм в нём содержится?

<sup>1</sup> Когнитивный – связанный с познанием; познавательный.

<sup>2</sup> Гуманный – здесь: нацеленный на формирование человечности, отзывчивости, культуры.

<sup>3</sup> Благо – добро, благополучие.

<sup>4</sup> Демократический – принцип организации коллективной деятельности, при котором обеспечивается активное и равноправное участие в ней всех членов общества.



**11.** А. Вы были внимательны на уроке? Используя план, сделайте анализ любого текста, с которым работали в классе (упр. 1, 3, 4, 8).

#### План анализа текста с целью определения его стиля

1. Определите тему текста.
2. Установите цель создания текста, его функцию (сообщение, общение, воздействие, предписание).
3. Выясните сферу общения (в какой области жизни используется).
4. Укажите особые черты стиля.
5. Поясните использование языковых средств (лексические, морфологические, синтаксические особенности).
6. Сделайте вывод о стиле речи данного высказывания.

**Б.** Есть ли у вас какие-либо достижения, которых вы добились с помощью полученных знаний? Например, вы стали призёром предметной олимпиады, начали самостоятельно зарабатывать, ваши работы разместили на выставке, в газете напечатали вашу статью и др. Напишите небольшое сочинение на тему «Мои личные достижения» и поделитесь собственным рецептом успеха. Какой стиль и тип речи вы выберете и почему?

**В.** Составьте толковый словарик религиозной лексики, в котором была бы представлена:

- 1) отвлечённая лексика (*предназначение, избавление, смирение, жестокость, добро, зло* и др.);
- 2) лексика религиозного содержания (*Бог, молитва, рай, душа, храм, церковь, епархия* и др.);
- 3) сложные слова (*благоуханный, тлетворный, корыстолюбец, Богопознание* и др.).



## Урок 2

### Аудирование. Язык как развивающееся явление. Аудирование текстов

Вы узнаете о языке как развивающемся явлении, об истории русского языка; о старом и новом в языке.

Вы осознаете изменчивость языка и сможете приводить примеры изменений, которые произошли в русском языке; усовершенствуете свои умения по аудированию.



#### 12. Прочитайте стихотворение. О чём оно?

Мало видеть слово. Надо точно  
Знать, какая есть у слова почва,