

## Вступ. Родинно-побутові пісні. Українські народні балади. Давня література. Українська середньовічна література XI–XV століття

- 1 Укажіть, з якої народної пісні взято подані нижче рядки.

А	Б	В	Г

Пісня та мила, пісня та любя —  
 Все про кохання, все про любов,  
 Як ми любились та й розійшлися,  
 Тепер зійшлися навіки знов.

- А «Місяць на небі, зіроньки сяють»  
 Б «Ой під вишнею, під черешнею»  
 В «Цвіте терен, цвіте терен»  
 Г «Сонце низенько»

- 2 Укажіть, які художні засоби вжито в уривку з пісні, поданому нижче.

А	Б	В	Г

А я, молоденька,  
 Вже горя зазнала,  
 Вечероньки не доїла,  
 Нічки не доспала.

- А метафора, гіпербола  
 Б анафора, інверсія  
 В зменшувально-пестливі слова, епітет  
 Г художній паралелізм, порівняння

- 3 Пісня «Сонце низенько» побудована у формі

А	Б	В	Г

- А жартівливої сценки  
 Б розгорнутої метафори  
 В монологу  
 Г діалогу

- 4 У баладі «Ой летіла стріла» «три зозуленьки» символізують

А	Б	В	Г

- А сум, журбу, печаль  
 Б недбайливих матерів  
 В рідних вдовиного сина та його кохану  
 Г недобрі звістки

- 5 До найдавніших рукописних книг Київської Русі належить

А	Б	В	Г

- А Біблія  
 Б Остромирове Євангеліє  
 В «Апостол»  
 Г «Шестиднев»



