

Урок 1. Вступ. Художній твір як явище мистецтва. Новий ірреальний світ, створений письменником. Його особливість і значення. Функції мистецтва

Мета: розкрити роль художнього твору як явища мистецтва; визначити зв'язок художньої літератури з іншими видами мистецтва, з'ясувати функції літератури, її місце в житті людини; розвивати культуру зв'язного мовлення та вміння грамотно висловлювати власні думки, почуття, спостереження; формувати в учнів світогляд; виховувати відчуття краси світу й людської душі в художньому творі.

Тип уроку: урок засвоєння нових знань.

Засоби навчання: підручник, виставка книг, виставка експонатів різних видів мистецтва, аудіозаписи музичних творів, літературознавчий словник-довідник.

Перебіг уроку

I. Організаційний етап.

Забезпечення емоційної готовності до уроку.

Привітання з новим навчальним роком.

Учні обмінюються смайліками з побажаннями.

Вступне слово вчителя.

Шановні школярі! Сьогодні ми продовжуємо подорож сторінками нашої літератури. Сподіваюся, вона вам сподобається, бо пізнаєте багато цікавого, корисного і необхідного. Поповните власні знання про історичне минуле рідного краю, його звичаї, традиції, обряди. Дізнаєтесь про те, як потрібно цінувати дружбу, вірність, любити природу, критично ставитися до людських вад: брехні, ледарства, підступності, хвалькуватості...

Тож пропоную вам зробити нашу мандрівку цікавою, захопливою. Для цього необхідно вдумливо читати художні твори, вчитися висловлювати власні думки, передавати почуття, виявляти активність, бажання пізнати нове й цікаве.

Загальне ознайомлення учнів з підручником.

— Чи подобається книжка?

— А чи змінили б ви щось у ній?

Учитель звертає увагу школярів на виставку книг, де представлені твори, що вивчатимуться у 7 класі.

II. Повідомлення теми, мети, цілей уроку. Мотивація навчальної діяльності.

— Чи всі слова в записі теми зрозумілі?

— Хочу звернути вашу увагу на словосполучення «ірреальний світ». Що воно означає? Загляньте в словник. (*Ірреальний — те саме, що нереальний*).

— Для чого ж створює письменник цей ірреальний світ і як? З'ясувати це — наше сьогоднішнє завдання.

ІІІ. Сприйняття та засвоєння учнями навчального матеріалу.

Організація роботи в групах.

— Чи задумувалися ви коли-небудь, для чого людям потрібне мистецтво? Що таке мистецтво? Я пропоную вам подумати над цим.

Учні об'єднуються у четвірки й обговорюють питання. Через три-четири хвилини представники від груп доповідають класу про результати. Свої відповіді записують на дошці у вигляді схеми.



— Дайте визначення поняття «мистецтво» (потрібно звернутися до словника).

(**Мистецтво** — одна з форм суспільної свідомості, в основі якої лежить образне відтворення дійсності, естетичне освоєння світу).

Робота з підручником.

— Результати своєї роботи звірте з матеріалом підручника.

Слово вчителя з елементами бесіди.

— Назвіть види мистецтва. Заповніть таблицю «Види мистецтва».

Види мистецтва					
література	живопис	скульптура	музика	театр	кіно

— Які з видів мистецтва найбільше подобаються? Чому?

— Чим вони відрізняються одне від одного? У чому специфіка кожного з них?

Особливість визначається насамперед матеріалом, яким користується митець. Наприклад, для композитора таким матеріалом є звук, для живописця — фарба, для скульптора — глина, гіпс, камінь тощо. Для творця художньої літератури таким засобом є образна мова, художнє слово.

У цьому легко переконатися, якщо згадати твори різних видів мистецтва на якусь одну тему — ліс, море, осінь, геройм людини, життя дітей. У живописі, наприклад, тема розкривається за допомогою барв, кольорів і ліній, а в літературі — за допомогою слова. Такі зіставлення можна й розширити. Наприклад, на тему «Ліс» створили картини І. Шишкін, І. Левітан, написав поезію «Розмова з другом» М. Рильський, прозу «Ранок у лісі» — М. Коцюбинський.

Розгляд фотомонтажів, картин, прослуховування аудіозаписів музичних творів, читання поезій.

Пояснення вчителя та робота учнів (конспектування).

— Чим відрізняється художня література від інших видів мистецтва? (Тим, що художня література є образним відображенням життя за допомогою слова, мови).

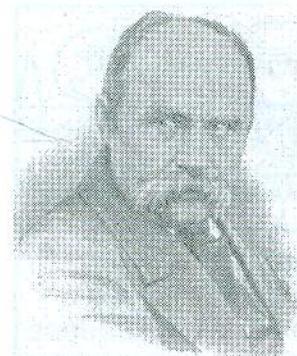
За допомогою художнього слова письменники змальовують важливі події, явища, вдачу людей; розповідають про їхнє життя, працю, боротьбу, почуття, внутрішній світ, вірування; описують природу.

У літературних творах за допомогою художнього слова митець може змалювати все, доступне розуму та уяві людини: події минулого, сучасного, предмети, явища. Отже, що таке художня література?

5. Проспівай пісню «Зоре моя вечірня». Поміркуй, чи подібна вона до народної.

Зоре моя вечірня

Слова Тараса Шевченка, музика Якова Степового,



Зоре моя вечірня,
зійди над горою,
поговорим тихесенько
в неволі з тобою.

Розкажи, як за горою
сонечко сідає,
як у Дніпра веселочка
воду позичає.



Як широка сокорина
віти розпустила...
А над самою водою
верба похилилась.

6. Познач характер пісні «Зоре моя вечірня».

радісна

маршова

протяжна

бадьора

спокійна

зворушлива

мрійлива

наспівна

велична

7. Запиши свої міркування, як ти розумієш вислів «Пісня — душа народу».
