

П'ЕСИ. БАЙКИ

Дата _____

Клас _____

УРОКИ 49–50. ЛЕСЯ МОВЧУН. «ГОРІХОВІ ПРИНЦЕСИ» (скорочено)

Мета:

- **формування предметних компетентностей:** ознайомити учнів із життєвим і творчим шляхом Лесі Мовчун, із літературним жанром п'єси та його особливостями; формувати вміння будувати усні монологічні висловлювання, брати участь у діалозі в процесі обговорення прочитаного твору, висловлювати свої думки, використовуючи для цього як мовні, так і позамовні та інтонаційні засоби виразності мовлення, ставити запитання, відповідати на запитання за змістом прочитаного твору; формувати основи теоретико-літературних знань і вмінь ними користуватися (*практичне ознайомлення з літературознавчими поняттями п'єса, ремарка, аналіз п'єси*); розвивати емоційну і почуттєву сфери учнів; учити висловлювати оцінні судження щодо прочитаного;
- **формування ключових компетентностей:**
 - уміння вчитися:** учити самостійно визначати або сприймати мету, яку ставить учитель, відповідно до неї планувати й виконувати необхідні дії, контролювати й оцінювати свої результати;
 - соціальної:** формувати здатність особистості продуктивно співпрацювати з різними партнерами у парі та у групі, виконувати різні ролі та функції у колективі.

Тип уроку: урок набуття нових знань.

Основні терміни і поняття: п'єса, ремарка.

Обладнання: збірки з творами Лесі Мовчун; портрет письменниці; роздруковані для учнів тексти п'єси-казки «Горіхові принцеси»; тлумачні словники; складова таблиця; картки зі словами для вправи «Фотооко»; кольорові олівці та аркуші паперу формату А3.

Хід уроку

І. ВСТУПНА ЧАСТИНА

1. Організаційний момент

2. Артикуляційні вправи

1) Розчитування за складовою таблицею.

хіт	гот	грі	хро	горіх
ган	хот	гін	хор	огріх
хап	хни	гол	гро	горох
гім	гни	гна	гор	город

2) Вправа «Фотооко».

— Прочитайте і «сфотографуйте» стовпчик слів.

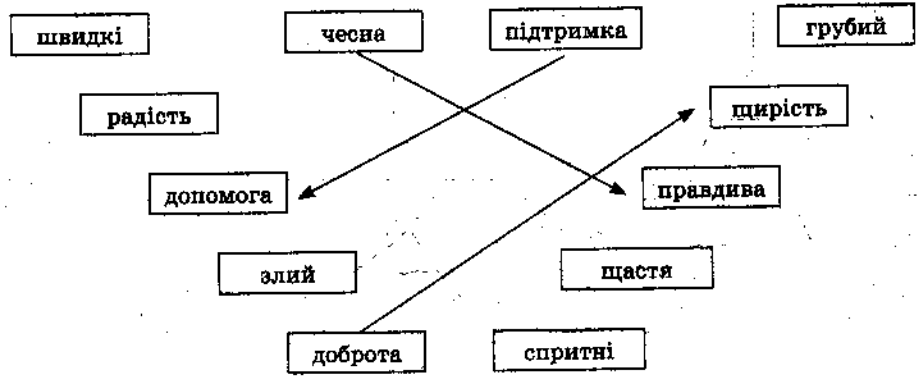
го
гол
гриб
гриби
грибки
грибник
грибниця
грибничка

Картки зі словами закриваються.

- Яким було третє слово згори? А третє знизу?
- Яке слово друге знизу? А друге згори?
- Скільки літер в останньому слові? Що воно означає?
- Які слова різняться однією літерою? Що вони означають?

3) **Вправа для розчитування «Знайди пару».**

— З'єднайте стрілочками картки зі словами-синонімами. Швидко прочитайте парами.



4) **Робота над скоромовками.**

- Миші милом миски мили,
Миші мило загубили.
Може, мило в річку впало?
Може, мило жаба вкрала?
- Сів шпак на шпаківню, заспівав шпак півню:
«Ти не вмєш так, як я — так, як ти, не вмю я».

5) **Робота над чистомовками.**

- Ям-ям-ям — важко взимку горобцям,
Ти-ти-ти — їм зерняток не знайти.
Ати-ати-ати — треба крихт їм накидати,
Ать-ать-ать — щоб їм під стріхою дрімать.
- Ички-ички-ички — тут же скачуть і синички,
Ів-ів-ів — доганяють горобців.
Ди-ди-ди — будуть довго холоди?
Ни-ни-ни — чи діждемося весни?

3. **Перевірка домашнього завдання**

- Розкажіть, що ви читали на канікулах.
- Чим із прочитаного вам хотілося б поділитися з однокласниками?
- Що б ви порадили прочитати іншим?

II. **ОСНОВНА ЧАСТИНА**

1. **Дотекстова діяльність**

1) **Актуалізація опорних знань. Гра «Продовж ланцюжок».**

— Багато людей на світі люблять відвідувати театри і таким чином збагачувати свій духовний світ. Які спектаклі, вистави ви бачили на сцені?

— Це точно було не кіно? Чим ви доведете?

— Так, у театрі всі події відбуваються саме на сцені, ролі виконують дійові особи. Про них та їхні історії ми дізнаємося, здебільшого, з їхніх розмов — ... (діалогів). Тексти, що говорять дійові особи, називають репліками. А слова, що зазначають дії персонажів, тобто слова автора, називають ремарками. Сам же твір, призначений для постановки на сцені, називається п'єсою.