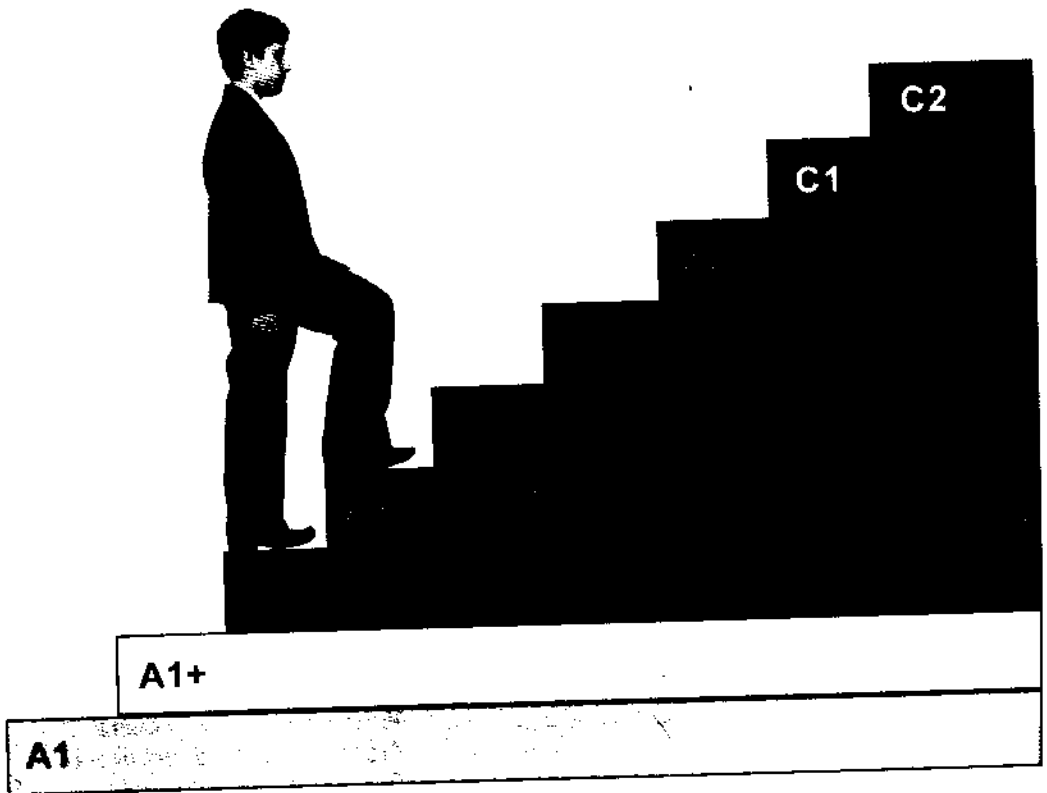


ЗМІСТ

<i>Слово до учня</i>	4
I. Мовний Паспорт	5
II. Мовна Біографія	6
1. Мої навчальні стратегії	27
2. Рівні моїх досягнень	33
A1	33
A1+	39
A2	49
A2+	66
B1	69
B1+	76
B2	85
3. Мій міжкультурний досвід	98
III. Досьє	111



Олена Вітер. Сила добра	207
Типовий революціонер Микола Леbedь	221
Тарас Боровець. Отаман, загублений у часі	227
Наказ, якого не було.....	245
«Сокирники», або Про селянську війну на Волині в 1943 році.....	254
11.07.1943: трагедія та спекуляції.....	259
Третя сторона в польсько-українській війні.....	272
Буря наді Львовом	277
Різдвяний бій УПА. Бірча, 7 січня 1946 року	286
Колишні вороги. Грубешівська операція 1946 року	295
Хто запустив «Віслу», або «Остаточне вирішення української проблеми в Польщі».....	303
Дмитро Вітовський, син Дмитра	310
Бочка для Мотрі, або Історія однієї зради.....	319
Людмила Фоя — агент «Апрельская», повстанець «Перелесник».....	326
Перша леді підпілля Наталія Шухевич.....	337
Архімандрит Климентій, обвинувачений за віру	348
Спроба експорту революції. Діяльність УПА на теренах Чехословаччини.	357
Радянська демократія: вибори 1946 року	371
Єдність, гартована голодом	378
Рейд у Прибалтику.....	388
Слідство ведуть... м'ясники	396
Бандерівець Ющенко	404

«Перехоплення» почуттів, або Любов як зброя.....	419
Агент «Блакитний», або Параноя як зброя	436
Останній бій останнього командира	446
Бандера: старі та нові міфи.....	459
ГУЛАГ. Кінець імперії терору	473
Пам'ятник ворогу, або Як КГБ писав історію УПА.....	489
Кухня антисемітизму від КГБ.....	498
Українське відлуння Празької весни	515
Прага-68: вигляд із танка окупанта.....	521
Самвидав під прицілом КГБ.....	528
Операція «Блок». Дія перша	538
Заблокована країна. 1972—1973 роки	547
Острів свободи за колючим дротом	561
Бердянське «ЧП» 1974 року	575
КГБ проти правди про Голодомор	580
Чорнобиль: курс на катастрофу.....	590
«Что это означает?», або Боротьба СРСР із радіацією	596
Post-Чорнобиль: спершу інформація, а радіація потім	605
Остання чекістська п'ятирічка	611
Останні дні імперії. 1991-й очима КГБ.....	639
У пошуках могили героя	651
Енріке Мартінез Кодо, аргентинський літописець УПА.....	666
Звіт архіву США. Як Тінь Гітлера трансформувалася в тінь КГБ.....	672
Епілог, або Відкриваючи секрети.....	682

Вступ, або Українське ХХ століття

Не буває історії без «білих плям» та загадок. І це природно, адже вона розповідає про минуле, і чим це минуле давніше, тим більше в ньому забутого, втраченого, того, що вже не може дати відповідей допитливим дослідникам. Але в українській історії все не зовсім так — чи не найбільше невідомого стосується найближчого до нас ХХ століття. Попри те, що це був час, коли рівень письменності різко зростав і досяг майже стовідсоткової позначки, час, коли свої свідчення про минуле залишали не лише окремі хроністи та органи влади, але й мільйони приватних осіб, котрі вели щоденники та листувалися з рідними і близькими. Попри те, що крім письмових джерел інформацію вже фіксували і на аудіо-, кіно- та відеоносіях, у пам'яті комп'ютерів.

«Білі плями» української історії ХХ століття є наслідком зумисних дій: знищення документальних джерел чи навіть фізичної ліквідації людей як носіїв пам'яті про події, котрі слід було забути. Ті, хто пережив страшні роки, пам'ятаючи про репресії, самі воліли мовчати про «незручне» минуле. Чому саме саме останніх сто років мали зникнути з пам'яті народу? Річ у тім, що цей період був надзвичайно важливим для українців, він став часом їхнього національного пробудження. Саме у ХХ віці український національний рух, перейшовши через фазу культурного відродження, характерну для попереднього століття, трансформувався в політичний рух. Саме тоді чітких обрисів стала набувати його головна мета — створення незалежної української держави, яка стала національною ідеєю українців. Саме тоді почали творитися конкретні інструменти задля її досягнення у формі різного роду політичних та військових формацій.

У ХХ столітті українці кількаразово відроджували свою незалежність, і так само кількаразово її втрачали, аж поки визвольний рух не досяг мети у 1991 році. Боротьба за історію, за власний погляд на своє минуле була елементом визвольного руху, а знищення чи перекручення цієї історії було інструментом боротьби з ним. Адже історія легітимізувала бороть-