

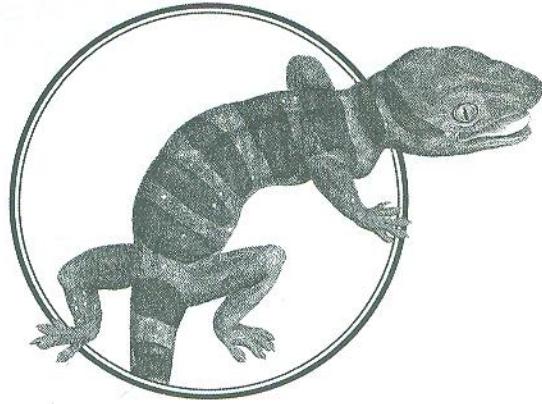
Світає. У джунглях чути рев. Це прокидається велетенська гориля. Рівнина здригається, коли самець заввишки 180 сантиметрів дереться крізь гущавину. Це — голова групи. За розміром він найбільший і має на спині сріблясту шерсть. Опівдні спека стає нестерпною, тож горили, як і багато інших лісових істот, ховаються в затінку — під шатром зі щільно переплетеного гілля. Наймолодші тварини зі зграї бавляться поміж дерев.

Та вдень у тропічному лісі можна зустріти не тільки горил...

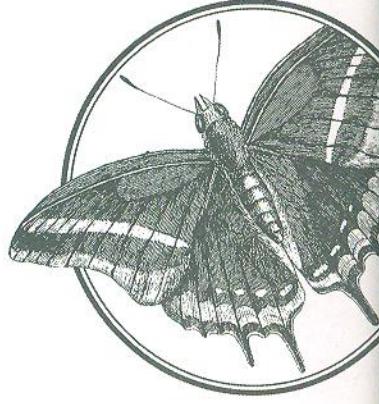
ПРОЧИТАЙ описи денних видів і повернися на **ОГЛЯДОВИЙ МАЙДАНЧИК**.
Кого видно крізь **ЧЕРВОНУ лінзу**?



Гориля. Володарка джунглів, належить до одного з найцінніших видів — у природі їх залишилося близько 900 особин.



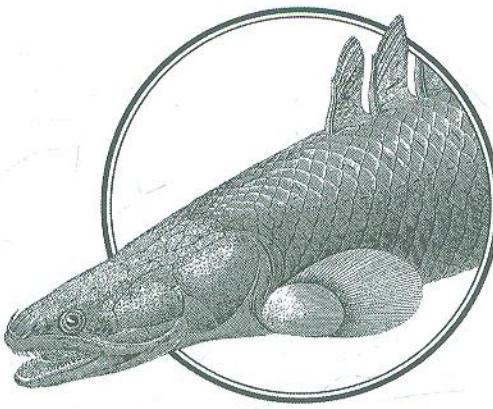
Західноафриканський лісовий гекон. Нещодавно, 2010 року, науковці відкрили чотири нові підвиди цього колючого смугастого плазуна.



Метелик-харакс. Яскраво-помаранчева комаха, що літає здебільшого у верховітті лісу.



Бонобо. Найближчий родич людини, належить до родини гомінідів. Науковці виявили, що деякі ділянки його геному на 98,7 % збігаються з нашими.



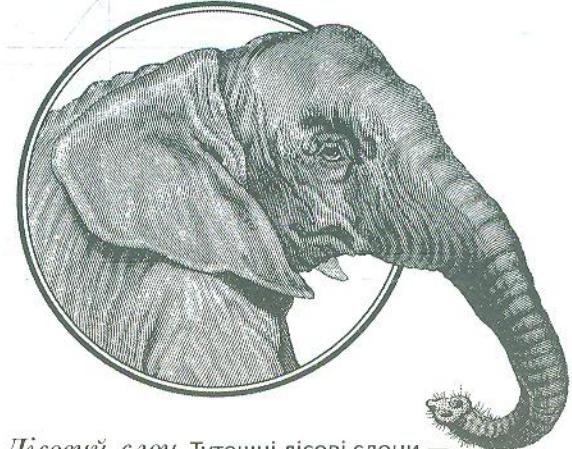
Багатопер. Одна з найдавніших відомих риб. Кістяна луска на спині захищає її від укусів численних безжальних хижаків.



Західна гориля. Найпоширеніша представниця горил. Добуває користуючись знаряддями, на каменями.



Білокубий токо. Птахи цього виду мають великий білий вінець. Самці відкладають яйця в дуплах лісових дерев.



Лісовий слон. Тутешні лісові слони — найменші представники родини слонових. Пересуваються групами до восьми особин.



Мандрил. Ці мавпові мандри зграються, а спілкуються на миг допомогою різноманітних звуків.

ПУСТЕЛЯ СІМПСОНА

Безкрає море червоних пісків попід синім небом — пустеля Сімпсона охоплює прикордонні землі Квінсленду, Південної Австралії та Північної Території. Це найбільша дюнна піщана пустеля у світі, дика земля, де життя здається неможливим. Та навіть тут тварини виживають, вдаючись до різноманітних химерних способів. Усе живе — від розкішних дикорослих білих квітів до крихітного рябоспинного трав'яного малюра — залежне від зміни дня і ночі. Світанок — пора збору роси, день — пора переховування від хижаків у високих заростях спініфексу.